

**DEMANDE DE PRATIQUES ARTISTIQUES OU CULTURELLES**

**> Mode d'emploi :**

1- Chaque projet doit faire l'objet d'une demande par classe ou par regroupement de classes dans le cas d'un projet commun.

2- Vous pouvez faire autant de demandes que vous souhaitez en proposition de pratiques et de lien à l'artiste et à l'oeuvre.

3- Des cases « Report » sont prévues pour les projets ou spectacles n'ayant pas pu être réalisés en fin d'année 2019-2020 en raison du Covid-19. Les classes concernées pourront cocher cette case et bénéficieront d'une priorité.

4- L'ensemble des demandes d'une école sont rassemblées et renvoyées avec la première page complétée par mail [celine.lebon@lamballe-terre-mer.bzh](mailto:celine.lebon@lamballe-terre-mer.bzh) ou par voie postale.

**> Limite de dépôt :** Dossier de demande à transmettre au service culturel de Lamballe Terre & Mer avant le **17 juin 2020**, le renseigner à l'aide du document « LES PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ÉCOLE 2020-2021 ».

**> Aide rédactionnelle :** Du **18 mai au 16 juin**, le personnel du service est à votre disposition pour vous aider à concevoir les projets. Contact pour la demande d'accompagnement: [celine.lebon@lamballe-terre-mer.bzh](mailto:celine.lebon@lamballe-terre-mer.bzh)

**> Consultation et téléchargement** sur le site [www.lamballe-terre-mer.bzh/Sortiretdécouvrir](http://www.lamballe-terre-mer.bzh/Sortiretdécouvrir)

**ETABLISSEMENT DEMANDEUR**

Nom de l'établissement scolaire

Nature :

maternelle     primaire     élémentaire     spécialisée

Adresse	<input type="text"/>		
Code postal	<input type="text"/>	Commune	<input type="text"/>
Courriel	<input type="text"/>		
Téléphone	<input type="text"/>		
Nom du directeur /de la directrice	<input type="text"/>		
Jour de décharge de direction	<input type="text"/>		
Horaires des classes	Matin	<input type="text"/>	
	Après-midi	<input type="text"/>	

## Classe(s) concernée(s)

Nom et prénom de l'enseignant-e de la classe	Niveau	Cycle	Effectif
Autre classe en cas de projet commun			
Autre classe en cas de projet commun			

## Propositions de pratiques et de situation élève-artiste

INTERVENTIONS THÉÂTRE EN SCOLAIRE	
INTERVENTIONS DANSE EN SCOLAIRE	
PETITES CARTES POSTALES CHORÉGRAPHIQUES (si validation par l'IEN)	
INTERVENTIONS MUSIQUE EN SCOLAIRE	Report du projet 2019-2020 souhaité
CHORALES EN SCOLAIRE	
ORCHESTRE A L ÉCOLE (pour une année scolaire minimum)	
ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE - Discipline :	
PROPOSITIONS D'ARTISTES ÉVENTUELS :	

## Proposition de lien à l'artiste & à l'œuvre (Numérotez vos demandes par ordre de priorité)

SAISON « AU PLUS PRÈS DE CHACUN » (Numérotez vos spectacles par ordre de priorité – case bleue claire)	
1. RACINES – Théâtre & danse (PS-GS) semaine 41 - 2020	
2. OLIMPIA – Théâtre de marionnettes (PS-GS) semaine 47 - 2020	Report
3. FICELLE – Théâtre de marionnettes (PS-GS) semaine 2 - 2021	
4. LE PETIT PHIL ROUGE– Conte, peinture & musique (GS-CE2) semaine 11 - 2021	
5. ET TOI TON NEZ ROUGE IL EN EST OU ?- Danse (CP-CM2) semaine 49 - 2020	
6. SOUL POWER – Concert conférence (CP-CM) semaine 40 - 2020	Report
7. TRIAX– Concert (CM1-CM2) semaine 5 - 2021	
8. J'AI JAMAIS VU D'ETOILE FILANTE- ( CP-CM) semaine 15 - 2021	Report

Résidences D'ARTISTES
EXPOSITION « En toutes lettres» au MUSÉE MATHURIN MEHEUT jusqu'au 31 décembre 2020
VISITE DE L'ORGUE DE L'ÉGLISE SAINT JEAN à LAMBALLE jusqu'à fin 2020
COMMANDES D'ÉCRITURE
SPECTACLES SCOLAIRES EN SALLE DE DIFFUSION
AUTRES PROPOSITIONS (visite, exposition, etc.)

Fait à :		Le :	
----------	--	------	--

Commune/Ecole	Classe(s)/Enseignant(e.s)	Effectif
---------------	---------------------------	----------

**Fiche projet : Propositions de pratiques et de situation élève-artiste**

Type du projet :			
Ordre de priorité / n° :			
Période de fonctionnement souhaitée		1 <sup>er</sup> semestre	2 <sup>ème</sup> semestre
Disponibilité de la classe	Jours	Matin	Après-midi

Intitulé et résumé du projet	
Éléments du pilier RENCONTRE	
Éléments du pilier PRATIQUE	
Éléments du pilier CONNAISSANCE	
Cohérence de ce projet avec le parcours d'éducation artistique et culturelle du projet d'école	
Objectifs (pédagogiques, vie scolaire,...) visés par l'enseignant	

<b>VALIDATION</b>			
<b>Avis de la directrice du service</b>		<b>Avis de l'inspecteur de l'éducation nationale</b>	
Avis :		Avis :	
Fait à :	Le :	Fait à :	Le :
Signature		Signature	
<b>Décision de la commission locale d'évaluation</b>			

PROJET ACCEPTÉ	PROJET REFUSÉ
----------------	---------------

Commune/Ecole	Classe(s)/Enseignant(e.s)	Effectif
---------------	---------------------------	----------

## Fiche projet : Proposition de lien à l'artiste & à l'œuvre

Type du projet :			
Période de fonctionnement souhaitée		1 <sup>er</sup> semestre	2 <sup>ème</sup> semestre
Disponibilité de la classe	Jours	Matin	Après-midi

Intitulé et résumé du projet	
Éléments du pilier RENCONTRE	
Éléments du pilier PRATIQUE	
Éléments du pilier CONNAISSANCE	
Cohérence de ce projet avec le parcours d'éducation artistique et culturelle du projet d'école	
Objectifs (pédagogiques, vie scolaire,...) visés par l'enseignant	

## VALIDATION

Avis de la directrice du service		Avis de l'inspecteur de l'éducation nationale	
Avis :		Avis :	
Fait à :	Le :	Fait à :	Le :
Signature		Signature	

## Décision de la commission locale d'évaluation

PROJET ACCEPTÉ	PROJET REFUSÉ
----------------	---------------