

Lamballe Terre & Mer poursuit son engagement en faveur de la création et la diffusion artistique avec plusieurs spectacles en scolaire programmés sur les mois de mai et juin

Dans le cadre de sa politique culturelle, Lamballe Terre & Mer propose un « Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle » (PEAC) et une programmation artistique à travers sa saison « Au plus près de chacun » afin de sensibiliser le public à la culture, dès son plus jeune âge, et de soutenir les compagnies et associations culturelles.

Le Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC)

L'agglomération Lamballe Terre & Mer souhaite que chaque élève des 38 communes de son territoire puisse profiter d'au moins un Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC) au cours de chaque cycle scolaire.

Ce parcours a pour objectifs :

- De **donner envie** aux élèves **de découvrir des spectacles et de nouvelles disciplines**,
- De leur **permettre de devenir des spectateurs avertis** en leur apprenant à regarder, écouter et voir tout en développant leur sens critique,
- De **soutenir les compagnies professionnelles** du territoire.

Le PEAC est construit en 3 expériences indépendantes et complémentaires :

- **1^{ère} expérience : la pratique** - Elle permet aux élèves de pratiquer une discipline artistique et culturelle avec un intervenant qualifié.
- **2^{ème} expérience : l'élève-artiste** - Elle permet aux élèves de restituer leur travail ou leur création dans des conditions adaptées et de qualité.
- **3^{ème} expérience : le lien à l'artiste ou à l'œuvre** - Elle permet aux élèves de rencontrer un ou des artistes pour échanger sur leurs œuvres et/ou d'assister à des spectacles ou à des expositions durant la saison scolaire *Au plus près de chacun*.

« L'Homme à la rame »

L'Homme à la rame est un spectacle de théâtre créé par Alice Duffaud.

> L'histoire

Un jour, un vieux type est passé devant chez moi avec une rame, au moins aussi vieille que lui, qu'il montrait à tout le monde en disant : « Qu'est-ce-que c'est ? Qu'est-ce-que c'est ? ». Intriguée, je l'ai rejoint au café de la place ; c'est là qu'il s'est mis à parler. Il m'a tout racontée, toute son histoire, son Odyssée. C'est l'histoire d'un type qui ne voulait pas prendre la mer. C'est l'histoire d'une femme forte comme la terre. C'est l'histoire d'une belle galère...

> Le public

Près de 375 élèves vont pouvoir assister à cette histoire. Ils viennent des écoles publiques d'Erquy, de Lamballe-Armor (Beaulieu et Morieux), de Plurien, de Sévignac et de Trémur ainsi que les élèves de 6^{ème} du collège Simone Veil à Lamballe-Armor. 13 classes sont ainsi concernées.

> En pratique

4 représentations :

Jeudi 23 mai 2024 - 10h et 14h

Vendredi 24 mai 2024 - 10h et 14h

Salle Éole – Lamballe-Armor (Morieux)

Public : à partir de 9 ans (CM)

Durée : 1h

Pour en savoir plus sur le spectacle :

<https://www.aliceduffaud.com>

« Train-Train-Blues »

Train-Train-Blue est un spectacle de théâtre de la compagnie Les 3 Valoches.

> L'histoire

- Si je pars de la maison pour aller au bout du monde, je vais revenir à la maison !
- Pourquoi ?
- Parce que la terre, elle est ronde ! disait l'enfant...

Train-Train-Blues est un voyage initiatique à rebours. Il raconte, grâce à l'imagerie du train et l'univers musical du Blues, l'histoire d'un voyage et de la femme qui l'accomplit. Des paysages défilent comme des tableaux mouvants, révélateurs de souvenirs d'enfance et d'anecdotes liées à la famille. Dans un retour aux sources, cette femme ouvre ses bagages pour redécouvrir la voix de son père, la peau de sa mère... et tout ce qui l'a construite. Après *la Valse des Petits Carreaux* et *Tango pour Quatre Temps*, la compagnie Les 3 Valoches amorce le troisième volet de ce triptyque consacré à la transmission générationnelle, cette fois autour de la figure du parent.

> Le public

Près de 290 élèves vont pouvoir assister à ce voyage.

Ils viennent des écoles publiques de Moncontour, Penguily/La Malhoure, Pléneuf-Val-André et Sévignac, ainsi que de l'école privée de Hénon. 11 classes sont ainsi concernées.

> En pratique

6 représentations :

Mardi 4 juin 2024 - 9h4 et 11h

Jeudi 6 juin 2024 - 10h et 14h15

Vendredi 7 juin 2024 - 9h30 et 10h45

Salle Koroll - Sévignac

Public : à partir de 3 mois



Durée : 30 mn

Pour en savoir plus sur le spectacle :

<https://www.les3valoches.com>

Contact presse : Florence BAËHL - Chargée de communication
02 96 50 59 42 - florence.baehl@lamballe-terre-mer.bzh