

Lamballe Terre & Mer poursuit son engagement en faveur de la création et la diffusion artistique avec le spectacle « Les Lavandières de la nuit »

Dans le cadre de sa politique culturelle, Lamballe Terre & Mer propose un « Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle » (PEAC) et une programmation artistique à travers sa saison « Au plus près de chacun » afin de sensibiliser le public à la culture, dès son plus jeune âge, et de soutenir les compagnies et associations culturelles.

Le Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC)

L'agglomération Lamballe Terre & Mer souhaite que chaque élève des 38 communes de son territoire puisse profiter d'au moins un Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC) au cours de chaque cycle scolaire.

Ce parcours a pour objectifs :

- De **donner envie** aux élèves **de découvrir des spectacles et de nouvelles disciplines**,
- De leur **permettre de devenir des spectateurs avertis** en leur apprenant à regarder, écouter et voir tout en développant leur sens critique,
- De **soutenir les compagnies professionnelles** du territoire.

Le PEAC est construit en 3 expériences indépendantes et complémentaires :

- **1^{ère} expérience : la pratique** - Elle permet aux élèves de pratiquer une discipline artistique et culturelle avec un intervenant qualifié.
- **2^{ème} expérience : l'élève-artiste** - Elle permet aux élèves de restituer leur travail ou leur création dans des conditions adaptées et de qualité.
- **3^{ème} expérience : le lien à l'artiste ou à l'œuvre** - Elle permet aux élèves de rencontrer un ou des artistes pour échanger sur leurs œuvres et/ou d'assister à des spectacles ou à des expositions durant la saison scolaire *Au plus près de chacun*.

« Les Lavandières de la nuit »

« Les Lavandières de la nuit » est un spectacle créé par le Chœur de Chambre Mélisme(s) de l'Opéra de Rennes. Sous la direction de Gildas Pungier, avec Marthe Vassallo (soliste et conteuse), un quatuor vocal et un accordéoniste diatonique, des histoires envoûtantes, inspirées de la mort d'Anatole Le Braz, sont mises en musique et en texte dans ce concert conté. De musiques traditionnelles en créations contemporaines, le spectacle propose un voyage singulier pour plonger avec délectation dans un univers mystérieux, effrayant et fascinant à la fois !

1 **représentation scolaire** est proposée le **vendredi 9 février 2024 à 14h à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul à Pléneuf-Val-André**. Près de 315 élèves de CM1/CM2 (à partir de 9 ans) vont pouvoir assister à ce spectacle d'une durée de 45mn. Ils viennent des écoles publiques de Moncontour, Plénée-Jugon, Plestan et Saint-Rieul. Les classes à horaire Aménagé Musique du collège Jean Richepin de Pléneuf-Val-André seront également présents. Ces derniers ont eu l'occasion, en janvier et février, lors de trois séances, de travailler avec les artistes sur le répertoire du spectacle.

A noter : En collaboration avec la ville de Pléneuf-Val-André, une seconde représentation tout public est proposée le vendredi 9 février à 20h - Tarifs : de 5 à 10€ : <https://www.pleneuf-val-andre.fr/culture/billetterie/>

Pour en savoir plus sur le spectacle : <https://www.melismes.fr>

Contact presse : Florence BAËHL - Chargée de communication
02 96 50 59 42 - florence.baehl@lamballe-terre-mer.bzh